

EJERCICIOS DE ESTIMULACIÓN COGNITIVA

Ficha 12

1. Ejercicio de concentración: sopa de letras. Busque estos 15 adjetivos: CLARO – LARGO – BUENO – GUAPO – SIMPÁTICO – GENEROSO – AMADO – DIVERTIDO – ALTO – FUERTE – DURO – SUAVE – LISO – POSITIVO – SALADO. Después encuentre también sus opuestos.



2. Ejercicio de lenguaje 1: buscar una nueva palabra cambiando una sola letra (puede haber más de una posibilidad)

DINAMITAR – DINAMIZAR

NUEVO – HUEVO

CARBÓN \_\_\_\_\_

COLOR \_\_\_\_\_

HUESO \_\_\_\_\_

CANA \_\_\_\_\_

BOCA \_\_\_\_\_

PESAR \_\_\_\_\_

CASTO \_\_\_\_\_

PONER \_\_\_\_\_

PAR \_\_\_\_\_

PERA \_\_\_\_\_

MUELLE \_\_\_\_\_

PELO \_\_\_\_\_

CIEN \_\_\_\_\_

PITO \_\_\_\_\_

MOLER \_\_\_\_\_

SAL \_\_\_\_\_

CASO \_\_\_\_\_

PUERTA \_\_\_\_\_

FIESTA \_\_\_\_\_

AHÍ \_\_\_\_\_

GOMA \_\_\_\_\_

MAJO \_\_\_\_\_

3. Ejercicio: resuelva este acertijo. “En el mar yo no me mojo, en las brasas no me quemó, en el aire me sostengo y me tienes en tus brazos”.

\_\_\_\_\_

4. Ejercicios de cálculo: vaya restando de 7 en 7 a la cifra inicial hasta llegar a 0

105 \_\_\_\_\_








---

Ahora multiplique por 2 la cifra inicial hasta llegar a 6.144

3 \_\_\_\_\_

---

5. Ejercicio: complete el siguiente panel sin repetir ninguna figura en la misma fila, columna o cuadrícula

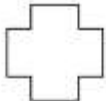

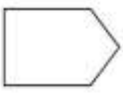
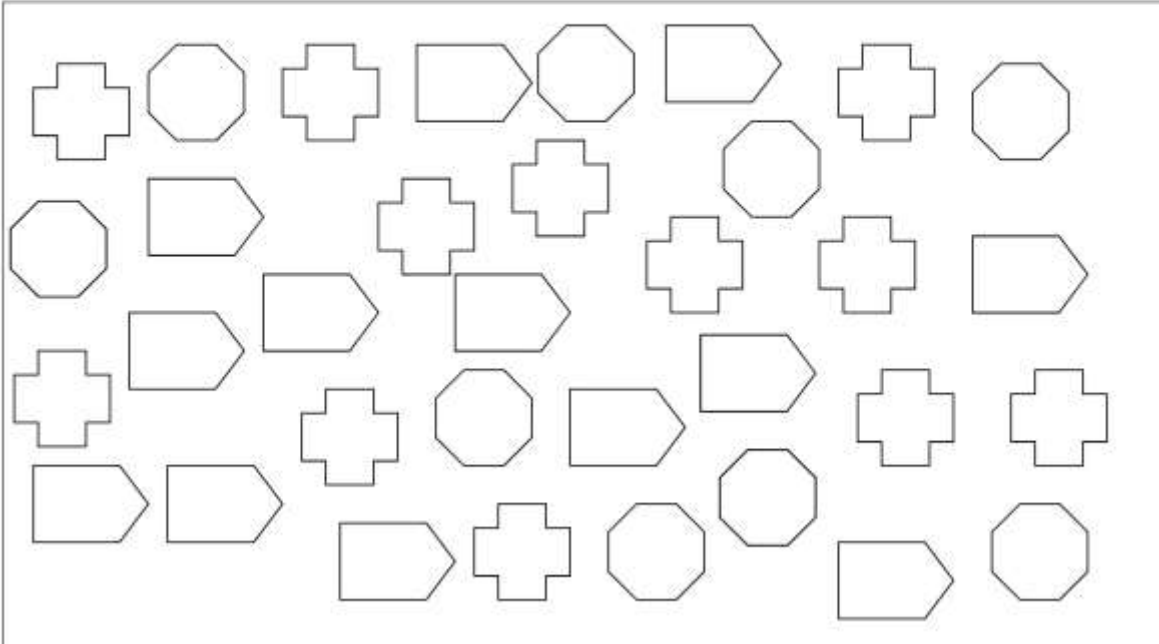
			
			
			
			

6. Ejercicio de memoria: lea atentamente el siguiente texto de Federico García Lorca titulado “Romanza de Mendelssohn. Después dé la vuelta a la hoja y conteste las preguntas de la página siguiente.

“Quieto está el puerto. Sobre la miel azul del mar las barcas cabecean soñolientas. A lo lejos se ven las torres de la ciudad y las pendientes rocosas del monte. Es la hora crepuscular y empiezan a encenderse las luces de los barcos y de las casas. Se ve el caserío invertido en las aguas en medio de los ziszás dorados y temblorosos de los reflejos. Hay un agradable y suave color de luna sobre las aguas. Se queda el muelle desierto y silencioso, sólo pasan dos hombrotos vestidos de azul que hablan acaloradamente. De un piano lejano llegó la romanza sin palabras. Romanza maravillosa llena del espíritu romántico del 1830. Empezó lentamente con aire rubato delicioso y entró después con un canto rebotante de apasionamientos. A veces la melodía se callaba mientras los graves daban unos acordes suaves y solemnes. Llegaba sobre el puerto la música envolviéndolo todo en una fascinación de sonido sentimental. Las olas encajonadas caían lamiendo voluptuosamente las gradas del embarcadero. Seguía el piano la romanza cuando se hizo de noche. Sobre las aguas verdes y plomizas pasó una barca blanca como un fantasma al compás lento de los remos”.

- ¿Qué se ve a lo lejos?
- ¿Qué hora es?
- ¿Cómo se queda el muelle?
- ¿Qué año se cita en el texto?
- ¿Cómo eran los acordes?
- ¿Qué pasa sobre las aguas verdes y plomizas?

7. Ejercicio de atención

<p><b>Dibuje un círculo dentro de esta figura. Coloree sus bordes de color rojo</b></p> 	<p><b>Dibuje un triángulo dentro de esta figura. Coloree sus bordes de color azul</b></p> 	<p><b>Dibuje un cuadrado dentro de esta figura. Coloree sus bordes de color verde</b></p> 
		

8. Ejercicio de lenguaje 2: buscar una nueva palabra añadiendo una sola letra (puede haber más de una posibilidad)

- |            |                |              |
|------------|----------------|--------------|
| AJO – MAJO | COBRA – COBRAR | LEO _____    |
| GATA _____ | COGER _____    | ATO _____    |
| PERO _____ | AJO _____      | PINAR _____  |
| OLOR _____ | ZAR _____      | PERA _____   |
| CERO _____ | PECADO _____   | PATERA _____ |
| AS _____   | OLOR _____     | SAL _____    |
| CASO _____ | PAN _____      | ASAR _____   |
| ASCO _____ | AGUA _____     | MES _____    |

9. Ejercicio de cálculo: señale los números que se pueden dividir por 3

43    18    24    14    69    7

20    10    6    17    30    3

9    19    33    22    15    8

21    29    15    11    27    28

32    45    36    31    12    13

4    32    59    20    57    48

10. Ejercicio de memoria: escriba con el máximo detalle posible la experiencia más rara y sorprendente que le haya pasado. Intente recordar el día, mes y año, las personas implicadas, dónde ocurrió, etc.